

ГРЕЧЕСКИЙ
КУЛЬТУРНЫЙ
ЦЕНТР



ΚΕΝΤΡΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

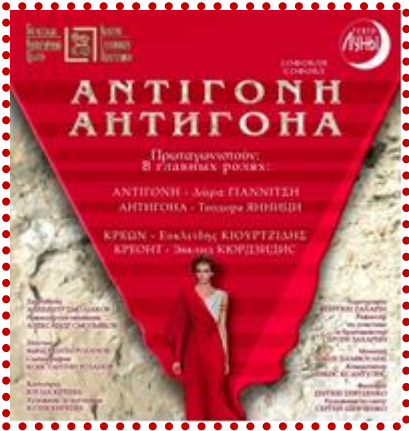
19-25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2015

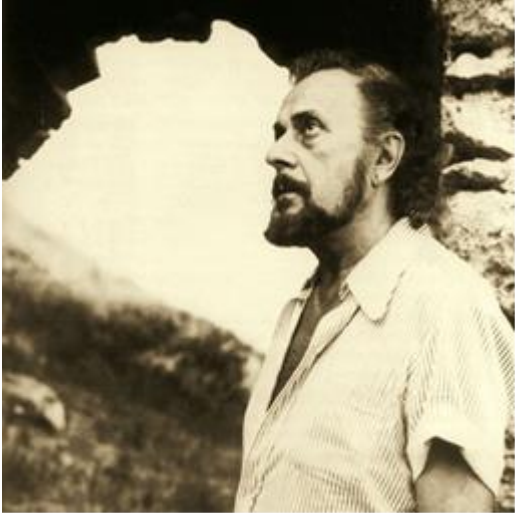
*Οίκος Συναυλιών "MERIDIAN", 61, Profsoyuznaya str.
(metro station "Kaluzhskaya").*

<u>ΗΜΕΡΟΜΗ ΝΙΑ</u>	<u>ΩΡΑ</u>	<u>ΧΩΡΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ</u>	<u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ</u>
19.03.2015 Πέμπτη	14:00-16:00	Appendix 	<u>Έκθεση ζωγραφικής - "Η Ελλάδα μέσα στις ρωσικές καρδιές"</u> (η έκθεση θα λειτουργήσει καθ' όλη τη διάρκεια της Εβδομάδας Ελληνικού Πολιτισμού) Εκτίθενται έργα των: -Alexandr Astrikhinskyi Andrei Kirgizov -Yulia Reznikova -Yuri Kapustin - Tina Sharsh (Valentina Kuzmicheva) -Elena Stukalina

19.03.2015 Πέμπτη			- Maria Kopylova -Yuriy Andreadi -Pavel Touzanov
	15:00-16:00	Μικρή Αίθουσα 	▪ Επίσημα εγκαίνια έκθεσης, ▪ Συναυλία μουσικής πιάνου με τον ελληνικής καταγωγής πιανίστα Στανισλάβ Ζέμπος. 
	16:00-17:00/17:15	Μικρή Αίθουσα	Διάλεξη με θέμα: «Η αρχαιότητα στο σύγχρονο θέατρο» <i>Dmitry Trubochkin</i> - Διδάκτωρ Ιστορίας της Τέχνης , Διευθυντής του Κρατικού Ινστιτούτου Τεχνών, Αναπληρωτής Καλλιτεχνικός Διευθυντής Θεάτρου «Βαχτάνγκοβ» 

20.03.2015 Παρασκευή	14:00 - 17:00	Αίθουσα Νο 231	Master-class " Ελληνικό εργόχειρο ". Παρουσιάζει η <u>Elena Dorokhova</u> 
	16:00-17:00	Φουαγιέ Μικρής Αίθουσας 	Master-class ελληνικού παραδοσιακού χορού για όλες τις ηλικίες " Περιήγηση ανά την Ελλάδα " από την επικεφαλής του Χορευτικού Συγκροτήματος του Κ.Ε.Π. <u>Τατιάνα Τσόρναγια</u> .
21.03.2015 Σάββατο (διέλευση από την	18:00 -19:30	Μικρή Αίθουσα	Ανοικτή για το κοπινό πρόβα του έργου του θεατρολόγου, συγγραφέα και σκηνοθέτη <u>Αλέξανδρου Σμολιακόβ</u> « Πιστέψτε την Κασσάνδρα ». Με τη συμμετοχή των ηθοποιών: Δώρα Γιαννίτση, Ντιάνα Μορόζ, Γιούρι Πονομαρένκο, Εβγκένι Τρουποσκιάνης

είσοδο Νο 7)			
		Φουαγιέ Μικρής Αίθουσας 	Έκθεση φωτογραφίας από την παράσταση «ΑΝΤΙΓΟΝΗ».  
	19:30-20:30	Μικρή Αίθουσα	Θεατρική παράσταση «Ορέστης» του <u>Γιάννη Ρίτσου</u> από το θίασο “Studio-69”, καλλιτενικός διευθυντής ο σκηνοθέτης Γκεόργκι Τσιρβίνσκι.

		 Греческий культурный центр представляет Московский театр "Студия-69" в ДК Меридиан ул. Профсоюзная д.69, тел. (495) 633-06-38 21 марта суббота нач. в 19.30 Яннис Ритсос "ΟΡΕΣΤ" перевод Мюзы Павловой Режиссер Георгий ТЮЛЕВ Художник Дмитрий КОМИСАРОВ Консультант Светлана ЗАВАДОВСКАЯ Голос от аптера Николасенгий СМОКТУНОВСКИЙ ΟΡΕΣΤ Владимир СЕЧКИН ΠΙΛΑД Максим КОТАНОВ Художественный руководитель театра Георгий Чернышевский Вход свободный	
22.03.2015 Κυριακή	18.00-20.00/21.00	Μικρή Αίθουσα 	Εορταστική εκδήλωση, αφιερωμένη στην Ημέρα της Ανεξαρτησίας, της Εθνικής Παλιγγενεσίας, με τη συμμετοχή του Κέντρου Ελληνικού Πολιτισμού, του Συλλόγου Ελλήνων Μόσχας και του Οργανισμού Πολιτιστικής και Επιχειρηματικής Συνεργασίας και Φιλίας Ρωσίας-Ελλάδας-Κύπρου «Φιλία» 
	14:00 - 17:00	Φουαγιέ Μικρής Αίθουσας	Master-class "Ελληνικό παραδοσιακό εργόχειρο". Παρουσιάζει η Έλενα Ντόροχοβα. (αριθμός συμμετεχόντων 6-10 άτομα*).

23.03.2015 Δευτέρα			
	15:00 - 17:00	Φουαγιέ Μικρής Αίθουσας	Master-class καλλιτεχνικών "Ντεκόρ και χρώμα" Παρουσιάζει η Μαργαρίτα Ρίμπινα*
	16:00- 17:00/17:15	Μικρή Αίθουσα 	Διάλεξη του θεατρολόγου, συγγραφέα και σκηνοθέτη <u>Αλέξανδρου Σμολιακόβ</u> Θέμα: «Αρχαία μοτίβα στο ρωσικό θέατρο του 20 αιώνα» 
24.03.2015	12:00-15:00	Φουγιέ (Προθάλαμος) Μικρής Αίθουσας	Master-class καλλιτεχνικών "Ελληνικό παραδοσιακό κέντημα" . Παρουσιάζει η Τατιάνα Τσόρναγια*

Τρίτη			
	15:00- 16:30	Αудитория 231	Διάλεξη <u>Γιώργος Ηλιάδης</u> : «Ποντιακή Λύρα» 
	16:30-18:00	Μικρή Αίθουσα Κινηματογραφική Λέσχη <i>Η περιβόητη αυτή δίκη του 1833, που έγινε στο Ναύπλιο, συγκλόνισε το έθνος, επειδή οι πάντες γνώριζαν ότι οι δύο ήρωες ήταν απολύτως αθώοι.</i> <i>.Ο πρόεδρος του δικαστηρίου Αθανάσιος Πολυζωίδης και ο δικαστής Γεώργιος Τερτσέτης αρνούνται να προσυπογράψουν την καθ' υπαγόρευση από το παλάτι, μέσω των τριών αντιβασιλέων Άρμανσπεργκ, Μάουερ και Χέιντεκ,</i>	Προβολή της ταινίας « Η δίκη των δικαστών » , έτους 1974 του Έλληνα σκηνοθέτη <u>Πάνου Γλυκοφρύδη</u> . <i>Η δίκη των δικαστών Πολυζωίδη και Τερτσέτη για απείθεια, και η πανηγυρική τους αθώωση κατά τη διάρκεια της περιόδου της αντιβασιλείας στην Ελλάδα του Όθωνος.</i>  <i>Μια πραγματική σελίδα της ελληνικής ιστορίας. Λίγα χρόνια μετά την Επανάσταση του 1821, το νεοσύστατο ελληνικό κράτος, υπό τη βασιλεία του Βαυαρού Όθωνος, προσήγαγε σε δίκη τους μεγάλους οπλαρχηγούς του αγώνα, Θεόδωρο Κολοκοτρώνη και</i>

		καταδίκη σε θάνατο των κατηγορουμένων. Οι Βαυαροί διατάζουν τον Υπουργό Δικαιοσύνης να παρέμβει, και αυτός απαγγέλλει κατηγορία εναντίον τους, με αποτέλεσμα να συρθούν στα μπουντρούμια των φυλακών και να δικαστούν με την κατηγορία της εσχάτης προδοσίας...	Γεώργιο Πλαπούτα, με την κατηγορία της εσχάτης προδοσίας. Η ταινία προβλήθηκε τη σεζόν 1974-1975 και έκοψε 98.299 εισιτήρια. Ήρθε στην 2η θέση σε 47 ταινίες.
25.03.2015 Τετάρτη	16:00-18:00	Αίθουσα № 231 Το βιβλίο καταπιάνεται, κατά κύριο λόγο, με την περίοδο της πρώτης εκστρατείας στη Μεσόγειο του ρωσικού στόλου των ετών 1770-1774.	Παρουσίαση του βιβλίου του Αλεξέι Νικούλιν «Ιστορική περιήγηση στους τόπους των ρωσικών εκστρατειών της περιόδου 18 ^{ου} -19 ^{ου} αι.» 
	18.00-20.00	Μικρή Αίθουσα	Βραδυά ελληνικής ποίησης από το Θεατρικό Εργαστήρι του Κ.Ε.Π. (καλλιτεχνικός διευθυντής ο Έλληνας σκηνοθέτης Γιώργος Παναγόπουλος)

				
--	--	---	--	--

Καθ' όλη τη διάρκεια της εβδομάδα πολιτισμού θα λειτουργήσει έκθεση ζωγραφικής και έκθεση-πώληση βιβλίων για την Ελλάδα.

